

LEANDRO FURTADO

Engenheiro de IA e Desenvolvedor

CURITIBA/PR - BRASIL · CONTATOLEANDROFURTADO@GMAIL.COM · (41)

99675-8984 · LEANDROFURTADO.COM.BR

LINKEDIN.COM/IN/LEANDROFURTAD · WA.ME/5541996758984



RESUMO

Passei dez anos dirigindo arte. Hoje eu construo os sistemas.

Escrevo Python, FastAPI e SQL, integro modelos de linguagem em fluxo de produção e coloco no ar: servidor, deploy e teste automatizado inclusos. Mantenho três sistemas SaaS feitos do zero, um deles aberto ao público sem cadastro, com esteira de processo, regra de negócio, aprovação em níveis e trilha de auditoria. A plataforma que os hospeda também é minha: FastAPI, SQLAlchemy, SQLite, Docker e nginx num VPS, com mais de 800 testes automatizados. Em IA aplicada, trabalho com o que sobrevive à produção: engenharia de prompt documentada e versionada, restrição que o modelo respeita e registro do que falha. Os dez anos anteriores em direção de arte, com Coca-Cola, Bradesco, Klabin, Cielo e Caixa, não são um capítulo encerrado: são a razão de eu construir produto que alguém consegue usar de verdade.

EXPERIÊNCIA

Engenheiro de IA e Desenvolvedor

AUTÔNOMO · AGO 2026 — ATUAL

Produtos de software do zero: marca, interface e código. Três sistemas SaaS em produção, um deles aberto ao público sem cadastro, com esteira de processo, regra de negócio, aprovação em níveis e trilha de auditoria. A plataforma que os hospeda também é minha: FastAPI, SQLAlchemy 2.0, SQLite, Docker e nginx num VPS Linux que eu administro, com mais de 800 testes em pytest e deploy travado na suíte. Em IA aplicada, prompt versionado, restrição que o modelo respeita e registro do que falha.

PYTHON

FASTAPI

SQLALCHEMY

DOCKER

LINUX

PYTEST

LLM

Diretor de Arte Sênior | Especialista em IA Generativa

GOSH · MAR 2026 — AGO 2026

Live Marketing e ativações no segmento esportivo: liderança criativa em Key Visuals com unidade estética em todos os pontos de contato, integração de IA generativa no fluxo de produção (ativos visuais e vídeos com consistência de personagem e marca) e desenvolvimento web de alta performance orientado a conversão.

Diretor de Arte Sênior e Fotógrafo

ION LIVE · MAR 2024 — FEV 2026

Conceitos visuais e desdobramentos estratégicos para campanhas on e offline, interfaces digitais (UI/UX), cobertura fotográfica de eventos corporativos e ativações, e edição avançada de foto e vídeo com IA no fluxo de trabalho.

Gerente de Desenvolvimento de Marca (Branding Manager)

ATAIF BRASIL · OUT 2022 — AGO 2023

Gestão integral da marca ATAIF, primeira loja exclusiva de Qatayef (doce árabe) do mundo: naming, storytelling, identidade visual completa, PDV, embalagens e estratégia de go-to-market do lançamento em Curitiba.

Designer Voluntário

UNITED NATIONS VOLUNTEERS (ONU) · 2016 — 2022

Sete anos de direção de arte e design voluntário para escolas, hospitais e comunidades em vulnerabilidade ao redor do mundo, via UNV Online Volunteering.

Diretor de Arte Sênior

EXPLAY WEB AGENCY · NOV 2019 — SET 2021

UI/UX e direção de arte para sites complexos, landing pages focadas em conversão e performance criativa para tráfego pago. Clientes: Brainbox, Grupo OM, Aliança Francesa.

Diretor de Arte Sênior

IPROSPECT (DENTSU) · AGO 2018 — JAN 2019

Grandes contas na multinacional: campanha de lançamento do LIO+ da Cielo com Luciano Huck, key visual do site da Klabin e materiais digitais da Wap.

Fotógrafo Comercial (freelance)

PÁTIO BATEL · ABR 2017 — DEZ 2018

Fotografia oficial de eventos dos lojistas do shopping: lançamentos de coleção, desfiles e coquetéis, incluindo fotografia de produto para a Louis Vuitton e retrato de Donata Meirelles.

Diretor de Criação

MEGAMIDIA GROUP · OUT 2017 — AGO 2018

Gestão completa da equipe de criação, planejamento estratégico digital e UI/App design para clientes corporativos. Clientes: Assaí Atacadista, Academia Assaí, MartMinas.

Diretor de Arte Pleno (freelance)

PONTOCOM COMUNICAÇÃO · AGO 2017 — OUT 2017

Key visuals para social media, landing pages e e-mail marketing sazonal. Clientes: Centro Europeu, Secovi/PR, Maxipas.

Diretor de Arte Pleno (freelance)

UMQUATROQUATRO COMUNICAÇÃO · JUN 2016 — AGO 2016

Diretor de Arte Pleno

HEADS PROPAGANDA · DEZ 2015 — MAI 2016

Diretor de Arte Júnior

GRUPO EXCOM · JUN 2015 — DEZ 2015

Designer

GRUPO EXCOM · FEV 2014 — JUN 2015

FORMAÇÃO ACADÊMICA



Universidade Tecnológica Federal do Paraná · Jan 2007 — Dez 2009

Ensino Técnico — Web Page, Digital/Multimedia and Information Resources Design



Centro Universitário Adventista de São Paulo · Jan 2010 — Dez 2013

Comunicação Social — Publicidade e Propaganda

HABILIDADES

Engenharia e IA aplicada